ABOO
AFRHIPOP



▶ VOIR LES CONCERTS

BAMAKO. TRAPPES. LE MONDE.

Une musique qui te ressemble, rassemble et à rien ne ressemble.

Afrique Hip Hop Populaire
Héritage africain. Conscience hip-hop. Énergie populaire.

▶ GENESIS / L'ORIGINE DE L'AFRHIPOP

DÉCOUVRIR L'ARTISTE

Aboo en concert.

Quatre vidéos de la playlist « Lives & Concerts ».

VOIR L'EXTRAIT COURT
Bamako Boss · 3 min 17



Première partie d'Alpha Blondy

La Merise, Trappes.
Des coulisses à la scène.

REGARDER 16 min 44



Fête nationale de Trappes

Sur la grande scène de la ville,
le 13 juillet 2024.

REGARDER 41 min 44



Bamako Boss en concert

Avec les musiciens de l'Afrhipop Gang.
Fête nationale de Trappes, 13 juillet 2023.

REGARDER 3 min 17



Première partie de Tiken Jah Fakoly

Afrhipop Spirit Heritage sur scène
à Trappes, en 2022.

REGARDER 4 min 01

Programmer Aboo Afrhipop

Contacter le booking

VOIR LA PLAYLIST COMPLÈTE

Une énergie à partager.

Concerts / Festivals / Événements culturels



▶ BAMAKO BOSS / EXTRAIT LIVE · 3 MIN 17

TROIS FORMULES SCÉNIQUES

Aboo + DJ

Aboo au chant et un DJ.

FORMULE PHARE

Aboo Afrhipop Live

Aboo au chant, un DJ, un musicien à la kora et aux percussions, et une choriste.

Aboo Afrhipop Live XL

Aboo au chant, un DJ, un musicien à la kora et aux percussions, une choriste, un bassiste et un batteur.

30 / 45 / 60 / 90 min

Durée, équipe et moyens techniques à convenir pour chaque événement.

REPÈRES DE SCÈNE

Chine, 2026 • Festival de Gannat - Les Cultures du Monde, Zhengzhou.

La Merise, Trappes • Premières parties d’Alpha Blondy et de Tiken Jah Fakoly.

La Seine Musicale • Musicora, scène SCPP, mai 2023.

TRAPPES / VOIR LE CONCERT DE LA FÊTE NATIONALE DU 13 JUILLET 2024

VOIR LE LIVE À LA MERISE

CONTACTER LE BOOKING

DIVISER.

Un nouveau point d'entrée dans l'univers AFRHIPOP.

LE SINGLE À DÉCOUVRIR

La musique comme espace de lien et de rassemblement.

Single paru le 13 octobre 2026 • HOME XIII PRODUCTIONS



ÉCOUTER DIVISER / AUDIO OFFICIEL

TROIS CLÉS POUR ENTRER DANS LE PROJET

TÔ N'KÔRÔ

Qui sont tes vrais amis ? Sur « Tô N'Kôrô », Aboo Afrhipop chante la loyauté et les amitiés qui résistent à la trahison.

VOIR LE CLIP

AFRHIPOP

Le titre fondateur et la carte de visite musicale de l'univers AFRHIPOP.

VOIR / ÉCOUTER

AFRHIPOP SPIRIT HERITAGE

L'album de référence, paru en 2022. Versions complète et instrumentale.

EXPLORER LA DISCOGRAPHIE

LES TITRES DANS CE PDF

Afrhipop Spirit Heritage

15 titres / Album / Versions complète et instrumentale

Aboo Afrhipop a enregistré, mixé et masterisé les 15 titres au Studio 223 à Trappes.
Il a produit l'album avec son label indépendant HOME XIII PRODUCTIONS.

01	**AfrHipoP**
02	Bamako Boss
03	Tô N'Kôrô
04	Incroyable
05	African Spirit
06	Douce sous France
07	Viens voir mes banlieues (VVMB)
08	Partir avec ou sans raison (RIP)
09	Opération Badammm (Afrhipop You Dont Stop)
10	RÊVolution
11	Ni Kèra Né Fè
12	Made in Africa - Ayayaillle
13	Wolo Touma
14	D-Pression (A Kè Doni Doni)
15	Friday

AFRHIPOP / LE TITRE FONDATEUR

La carte de visite musicale d'Aboo : héritage africain, expression hip-hop et volonté de rassembler. Un son à découvrir pour entrer dans tout l'univers.

AFRHIPOP / VOIR LE CLIP

ÉCOUTER LES 15 TITRES

Afrhipop Colors

17 titres / Album / Versions complète et instrumentale

01	**Faso Bamako**
02	Masaya
03	Afro Inconditionnel
04	Connexion
05	Mayde Mayde, le cri d’un SDF
06	Diarabi, l’Amour
07	African Princesse
08	Être mère, le plus beau métier
09	Bonheur
10	Mali
11	Indepen Danse
12	Allah Ila
13	Kèlè Ma Ban
14	Bamawood
15	RéunificaSon
16	Bè Ka Wuli
17	Fila Fil Saba

À découvrir également
DIVISER • SALAM • ILLEGAL REMIXXX (Deejay Telio featuring Aboo Afrhipop) • Mali Kana Kassi / Don’t Cry Mali (avec Viesta).

ÉCOUTER LES 17 TITRES

SINGLES & COLLABORATIONS

De Bamako à Trappes.

Une voix, une histoire, une vision.



Aboubacar Doumbia, alias Aboo Afrhipop, est auteur-compositeur-interprète, producteur indépendant, éditeur, ingénieur du son et réalisateur. Frère aîné de l'humoriste Issa Doumbia, il appartient à une famille d'artistes et de transmission. Depuis plus de vingt ans, il construit sa propre voie : une œuvre où les héritages africains, la culture hip-hop et une sensibilité populaire nourrissent un même désir de rencontre.

GRANDIR ENTRE DEUX RIVES

Né à Bamako, au Mali, Aboo rejoint très jeune son père en France et grandit à Trappes, dans les Yvelines. Son éducation lui transmet quatre valeurs qui resteront au cœur de sa démarche : l'amour, le respect, l'honnêteté et le partage. Entre les racines maliennes et l'expérience de vie française, il forge un regard attentif aux différences, aux liens qui se tissent et aux récits que chacun porte en lui.

LA PAROLE ET LA MATIÈRE

Par sa mère, issue de la lignée Soumano, il reçoit l'héritage des griots, passeurs de parole, de mémoire et d'histoire. Par son père, de la lignée Doumbia, il s'inscrit dans la tradition des forgerons, associée au savoir-faire et à la transformation. Ces deux filiations donnent une profondeur particulière à sa création : raconter et façonner, transmettre et inventer. D'abord orienté vers un parcours d'ingénieur informatique, il choisit progressivement de donner toute sa place à la musique.

L’AFRHIPOP, une vision.

Faire danser tout en faisant penser.

Un langage musical personnel

De cette double culture naît l’AFRHIPOP - Afrique Hip Hop Populaire. Les rythmes africains, le groove, le chant et le hip-hop s’y rencontrent pour porter des textes ancrés dans le vécu et ouverts sur le monde. Le titre AFRHIPOP en est le fondateur et la carte de visite musicale. Avec Afrhipop Colors puis Afrhipop Spirit Heritage, Aboo déploie un univers festif, spirituel et conscient, fidèle à sa signature : « une musique qui te ressemble, rassemble et à rien ne ressemble ».

Créer, produire et transmettre

Au Studio 223 à Trappes, Aboo Afrhipop a enregistré, mixé et masterisé l’intégralité de son album « Afrhipop Spirit Heritage ». Il l’a produit avec son label indépendant HOME XIII PRODUCTIONS. « Tô N’Kôrô » est extrait de cet album. De l’écriture à la réalisation d’images, Aboo raconte les héritages africains avec sa propre voix.

Studio 223 **Reportage TV78**

Ateliers d’écriture et d’enregistrement

Avec Apprentis d’Auteuil, Aboo accompagne les jeunes dans l’écriture de leur texte, la prise de voix et l’enregistrement de leur titre. Son parcours à Trappes nourrit les échanges autour des sujets qu’ils choisissent. Il propose aussi ces ateliers aux structures éducatives et culturelles.

Une couleur d’esprit à partager

Pour Aboo, l’Afrique est synonyme d’humanité. Sa vision accueille les personnes au-delà de leurs origines, de leur couleur de peau, de leur classe sociale ou de leur religion. « Être africain, c’est cette part d’humanité que nous avons plus ou moins tous en nous ! » Cette pensée prend aussi forme dans AFREEPOP - Africa Free People -, un mouvement qui réunit musique, image, mode et culture autour des mêmes valeurs positives.

La scène comme lieu de rencontre

Cette démarche se vit pleinement en concert : le rythme, la parole et l’échange avec le public y occupent une même place. Aboo a assuré les premières parties d’Alpha Blondy et de Tiken Jah Fakoly à La Merise, à Trappes. En 2026, son passage au Festival de Gannat - Les Cultures du Monde, à Zhengzhou, en Chine, prolonge ce parcours international et cette volonté de faire circuler l’AFRHIPOP au-delà des frontières.

L’AFRHIPOP en Chine.

Une rencontre avec le public de Zhengzhou.



FESTIVAL DE GANNAT

LES CULTURES DU MONDE

En 2026, Aboo Afrhipop participe à l’édition chinoise du Festival de Gannat, à Zhengzhou. Cette étape internationale prolonge un parcours construit entre l’Afrique et l’Europe, et ouvre une nouvelle rencontre avec le public chinois.

L’échange avec le public est au cœur du Short publié sur sa chaîne officielle : une image de l’AFRHIPOP vécue dans la proximité, le rythme et le partage.

4e ÉDITION / AUTOMNE 2026

Zhengzhou Green Expo Park • Henan • Chine
Dates annoncées du festival : 25 septembre - 7 octobre 2026.

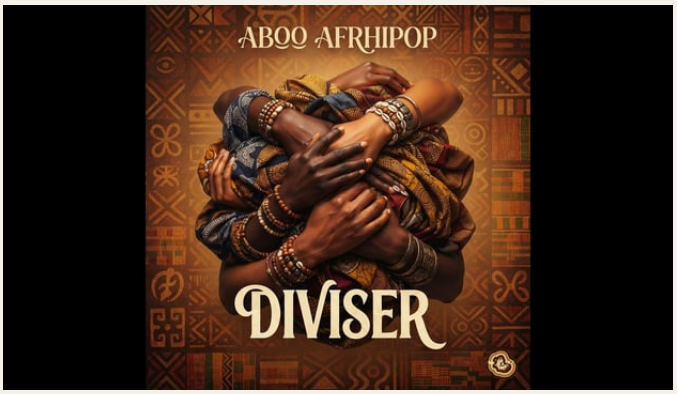
VOIR LE SHORT OFFICIEL / ZHENGZHOU

Événement : sources organisateur et annonce du parc. Short publié le 4 octobre 2026.

L’univers en images.

Une sélection cliquable pour écouter, voir et programmer.

GENESIS / L’ORIGINE DE L’AFRHIPOP — **VOIR LE MANIFESTE**



DIVISER

Audio officiel • 4 min 58

OUVRIR LA VIDÉO



ZHENGZHOU / CHINE

Short • publié le 4 octobre 2026

OUVRIR LA VIDÉO



TÔ N’KÔRÔ

Clip officiel • 4 min 18

OUVRIR LA VIDÉO



LA MERISE / LIVE

Première partie d’Alpha Blondy

OUVRIR LA VIDÉO



FÊTE NATIONALE DE TRAPPES

Grande scène • 13 juillet 2024 • 41 min 44

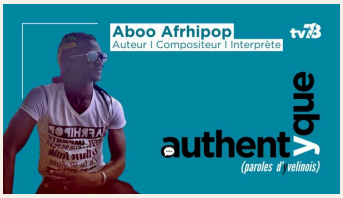
VOIR LE CONCERT

EXPLORER TOUTE LA CHAÎNE

Des récits à transmettre.

Une sélection de publications et de prises de parole.

PRESSE / INTERVIEWS



TV78

Portrait d'Aboo

27 novembre 2024

▶ REGARDER



AFRICA 24

Music 24

26 février 2025

▶ REGARDER



TÉLÉSUD

AfroNight

2022 · 27 min 56

▶ REGARDER



CDIRECT

Mood & Vybes Show

2022 · 53 min 21

▶ REGARDER

TV78 / 27 NOVEMBRE 2024

LIRE LE PORTRAIT

« Une voix singulière issue de Trappes et du Mali »

Un portrait consacré au parcours d'Aboo Afrhipop, à ses racines, à la création de son langage musical et à son indépendance artistique.

AFRHIPOP / LE TITRE FONDATEUR

Le son qui présente tout l'univers : des racines africaines, une conscience hip-hop et une énergie populaire. AFRHIPOP est la carte de visite musicale d'Aboo et une invitation à découvrir toutes ses chansons.

ÉCOUTER AFRHIPOP / VOIR LE CLIP

GENESIS / LE CONCEPT EN VIDÉO

Une couleur d’esprit.

La musique rencontre le style. Le mouvement se porte.



AFREEPOP / AFRICA FREE PEOPLE

AFREEPOP prolonge l’univers d’Aboo Afrhipop dans le vêtement, les chaussures et les accessoires. Une expression visuelle portée par les mêmes valeurs : Amour, Respect, Honnêteté et Partage.

À travers la musique, l’image et la mode, Aboo défend une réappropriation du narratif africain : raconter ses héritages, affirmer sa voix et ouvrir le récit au monde.

« Être africain, c’est cette part d’humanité que nous avons plus ou moins tous en nous ! »

AFREEPOP.COM / MODE & MUSIC CENTER

Faisons circuler le son.

Médias / Programmateurs / Labels / Partenaires

YOUTUBE / RELEVÉ DU 11 NOVEMBRE 2026

960	82 110	115
abonnés	vues cumulées	vidéos publiques

Source : métadonnées de la chaîne officielle remontées par vidIQ. Ces valeurs décrivent la chaîne ; elles ne constituent pas une mesure d’audience de concert.

HOME XIII PRODUCTIONS

Management Aboo Afrhipop

management@aboo-afrhipop-music.com

Contacter le booking

+33 6 50 39 90 50

SITE ARTISTE / MUSIQUE / LIVE

AFREEPOP / MODE & MUSIC CENTER

YOUTUBE / CLIPS & PERFORMANCES